

Samstag, 18.05.2019

4. Sektion: Konzeptionierungen

Moderation: *Carolin Liebisch-Gümüß* (Kiel)

- 9:30–10:00** *Carlos A. Haas* (München): Dependenz-Theorien und dekoloniale Perspektive: Eduardo Galeano und Walter D. Mignolo über Lateinamerika
- 10:00–10:30** Diskussion
- 10:30–11:00** Kaffeepause
- 11:00–11:30** *Angelika Epple* (Bielefeld): Abschied von den drei Epochen? Globalgeschichtliche Periodisierungen von Braudel bis Arrighi
- 11:30–12:00** Diskussion
- 12:00–13:00** Abschlussdiskussion



Kolloquium

Professor Dr. Gabriele Lingelbach

Narrative der Globalgeschichte

16. bis 18. Mai 2019

Tagungsort:

Historisches Kolleg, Kaulbachstraße 15, 80539 München

 **Institut für
Zeitgeschichte**
München-Berlin

Gabriele Lingelbach hat das Stipendium des Instituts für Zeitgeschichte München-Berlin (IfZ) beim Historischen Kolleg inne.

Donnerstag, 16.05.2019

- bis 14:00** Ankunft am Historischen Kolleg
- 14:00–14:15** Begrüßung durch *Magnus Brechtken* (Institut für Zeitgeschichte München–Berlin)
- 14:15–14:45** *Gabriele Lingelbach* (Kiel/München): Narratologische Herausforderungen der Globalgeschichtsschreibung
- 1. Sektion: Zur Vergangenheit und Gegenwart der Globalgeschichte**
Moderation: *Magnus Brechtken* (München)
- 14:45–15:15** *Katja Naumann* (Leipzig): Der Wandel von globalhistorischen Narrativen in der akademischen Lehre in den USA
- 15:15–15:45** Diskussion
- 15:45–16:15** *Matthias Middell* (Leipzig): Vom Narrativ der Globalisierung zu solchen der vielen Globalisierungen
- 16:15–16:45** Diskussion
- 16:45–17:15** Kaffeepause
- 17:15–17:45** *Mark Häberlein* (Bamberg): Meistererzählungen und globale Mikrogeschichten: Narrative der frühneuzeitlichen Globalgeschichte
- 17:45–18:15** Diskussion
- 18:15–18:45** *Ute Schneider* (Duisburg-Essen): Der Raum der Globalgeschichte. Visuelle Narrative oder Visualisierung?
- 18:45–19:15** Diskussion
- anschließend** Empfang im Gartensaal

Freitag, 17.05.2019

- 2. Sektion: Narratologische Strukturen globalgeschichtlicher Theoreme und Ansätze**
Moderation: *Heinrich Hartmann* (Basel/München)
- 10:00–10:30** *Sebastian Schlund* (Kiel): Zwischen „Middle Ground“ und „Indigenocide“. Narrative des Kulturkontakts in Siedlungskolonien
- 10:30–11:00** Diskussion
- 11:00–11:30** Kaffeepause
- 11:30–12:00** *Mona Rudolph* (Kiel): Die Global Commodity Chains als Narrativ – Chancen und Grenzen
- 12:00–12:30** Diskussion
- 12:30–14:00** Mittagspause
- 3. Sektion: Die globalgeschichtliche Praxis**
Moderation: *Silke Mende* (Flensburg)
- 14:00–14:30** *Roland Wenzlhuemer* (München): Follow the actors! Geschichte ohne Zentrum erzählen
- 14:30–15:00** Diskussion
- 15:00–15:30** Kaffeepause
- 15:30–16:00** *Susanne Popp* (Augsburg): Globalgeschichte und Geschichtsunterricht. Das Konzept der „geschichtsdidaktischen Perspektiven“
- 16:00–16:30** Diskussion
- 16:30–17:00** *Ewald Frie* (Tübingen): Weltgeschichte schreiben – ein Erfahrungsbericht
- 17:00–17:30** Diskussion
- anschließend** Apéro im Gartensaal

Bitte wenden