



Kolloquium

Professor Dr. Ulinka Rublack

**Kulturgeschichte als Globalgeschichte:
Perspektiven der Forschung
Cultural History as Global History: Current
Research Perspectives**

10. – 12. Juni 2026

**Historisches Kolleg
Kaulbachstraße 15
80539 München**



Mittwoch, 10. Juni 2026

- 14:00–14:30** *Carlos Alberto Haas* (Historisches Kolleg/München)
Ulinka Rublack (München/Cambridge)
Begrüßung und Einführung
- 14:30–15:20** *Dagmar Schäfer* (Berlin)
Zwischen Vielfalt und Norm: Kleidung und Textilwissen im spätmittelalterlichen China als globalhistorisches Spannungsfeld
- 15:20–16:10** *Arndt Brendecke* (München)
Maske und Macht. Zur Geschichte verhüllender Kleidungsstücke in Spanien und Spanischamerika
- 16:10–16:40** Kaffeepause
- 16:40–17:30** *Dagmar Freist* (Oldenburg)
Begehrte Objekte: Mode und Globalisierung in der Frühen Neuzeit
- 17:30–18:20** *Martin Mulsow* (Gotha/Erfurt)
Kulturelle Verflechtung zwischen Japan und Europa um 1800: Karten, Münzen und das Rätsel der fremden Kulturen
- ab 18:30 Uhr** Empfang im Gartensaal des Historischen Kollegs

Donnerstag, 11. Juni 2026

- 9:00–9:50** *Jürgen Osterhammel* (Konstanz/Freiburg i. Br.)
Kulturgeschichtliche Vergleiche sind schwer genug. Und dann auch noch global? Einige Thesen zu Methodologie und Epistemologie
- 9:50–10:40** *Renate Dürr* (Tübingen)
„Doing Difference Differently“: Critical Proximities als neues Konzept der Globalgeschichte?
- 10:40–11:10** Kaffeepause
- 11:10–12:00** *Stefanie Gänger* (Heidelberg)
Eine Kulturgeschichte des Fiebers in der globalen Sattelzeit
- 12:00–14:00** Mittagspause / Mittagessen

- 14:00–14:50** *Merry Wiesner-Hanks* (Wisconsin, USA)
Women and Transcultural Exchange in the Early Modern World
- 14:50–15:40** *Harriet Rudolph* (Regensburg)
Erkundungen zum globalen Individuum: Strategien des Umgangs mit den Herausforderungen globaler Wissenshorizonte in der Frühen Neuzeit
- 15:40–16:10** Kaffeepause
- 16:10–17:00** *John Thornton* (Boston, USA) [via Zoom]
The Mystery of the Empire of Mwene Muji. History and Archaeology in Pre-Literate Societies
- 17:00–18:30** Apéro im Gartensaal des Historischen Kollegs

Freitag, 12. Juni 2026

- 9:00–9:50** *Peter Burschel* (Wolfenbüttel/Göttingen)
Kulturelles Übersetzen in der frühen Neuzeit
- 9:50–10:40** *Kim Siebenhüner* (Jena)
Koloniales Erbe aus frühneuzeitlichen Sammlungen. Zur Praxis einer globalen Kulturgeschichte
- 10:40–11:10** Kaffeepause
- 11:10–12:00** *Suraiya Faroqhi* (Istanbul/München)
Osmanische materielle Kultur in Istanbul: Das "Museum für türkische und islamische Kunst" und das "Sadberk Hanim Museum" in Istanbul
- 12:00–13:30** Wie schreibt und wie stellt man globale Kulturgeschichte aus?
Round-Table-Diskussion mit *Roland Wenzlhuemer* (München), *Anne Mariss* (Regensburg), *Richard Hölzl* (München)
- ca. 13:30** **Ende der Tagung/Imbiss**

Tagungsbericht: *Maria Hauber* (München)