

## Bilder und Inszenierungen

Ort: Hochschule für Fernsehen und Film, München

Öffentliche Abendveranstaltung

**20:00 Uhr** *Knut Karger* (München), *Julia Lochte* (München), *Walter Manoschek* (Wien), *Steven Scharf* (München)

Ausschnitte aus „Rechnitz (Der Würgeengel)“ (Elfriede Jelinek/Münchener Kammerspiele), „Totschweigen“ (Margareta Heinrich/Eduard Erne) und „... dann bin ich ja ein Mörder!“ (Walter Manoschek), Lesung aus „Kontaminierte Landschaften“ (Martin Pollack)

**Freitag, 16. Mai 2014**

**Fragen**

**10:00 Uhr** *Gudrun Brockhaus* (München), *Gerhard Paul* (Flensburg), *Sybille Steinbacher* (Wien), *Szabolcs Szita* (Budapest)

Moderierte Podiumsdiskussion

## Rechnitz revisited

**Das Massaker vom März 1945  
(Re-)Konstruktionen, Verarbeitungen, Fragen**

**15. – 16. Mai 2014**

**Historisches Kolleg und  
Hochschule für Fernsehen und Film, München**

Organisation

Simone Derix

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem  
Historischen Seminar der Ludwig-Maximilians-Universität und der  
Hochschule für Fernsehen und Film

Gefördert von:

  
Fritz Thyssen Stiftung  
für Wissenschaftsförderung

## Donnerstag, 15. Mai 2014

**9:00 Uhr** *Engelbert Kenyeri* (Rechnitz) und *Paul Gulda* (Wien)  
Grußworte

**9:20 Uhr** *Simone Derix* (München)  
Einführung

### (Re-)Konstruktionen

**10:00 Uhr** *Eleonore Lappin-Eppel* (Wien)  
„Ordentliche Evakuierung“ – Planung, Widersprüche,  
Zufälle

**10:50 Uhr** Kaffeepause

**11:20 Uhr** *Frank Bajohr* (München)  
Die Rechnitz-Rezeption im Lichte der neueren  
Täterforschung

**12:10 Uhr** *Claudia Kuretsidis-Haider* (Wien)  
Der Fall Rechnitz und die österreichische Nachkriegsjustiz

**13:00 Uhr** Mittagspause

### Verarbeitungen

**14:30 Uhr** *Claudia Moisel* (München)  
Kriegs- und NS-Verbrechen in Europa vor Gericht.  
Probleme und Perspektiven vergleichender Länderstudien

**15:20 Uhr** *Paul Gulda* (Wien)  
Der Gedächtnisort Rechnitz

**16:10 Uhr** Kaffeepause

**16:40 Uhr** *Sacha Batthyany* (Zürich)  
Meine Tante Margit – oder: Wie vererben sich schreckliche  
Ereignisse innerhalb einer Familie über Generationen?

**17:30 Uhr** *Teresa Kovacs* (Wien)  
Geschwätziges Verschweigen. Elfriede Jelineks „Rechnitz  
(Der Würgeengel)“ im Kontext der Rechnitz-Debatte

Zur Fortsetzung bitte wenden